

UNIVERSIDADE DO MINHO
CONCURSO PARA ATRIBUIÇÃO DE BOLSA DE INVESTIGAÇÃO PARA ESTUDANTE DE
MESTRADO
(Ref.: CEHUM-BI-04-2024)
ATA N° 2

AVALIAÇÃO DO MÉRITO DO CANDIDATO (MC)

Aos 27 dias do mês de março de 2024, pelas 15 horas, reuniram via zoom, Elisa Maria Maia da Silva Lessa, Professora Associada do Departamento de Música da Escola de Letras, Artes e Ciências Humanas da Universidade do Minho (Presidente do Júri), Ângelo Miguel Quaresma Gomes Martingo, Professor Associado do Departamento de Música da Escola de Letras, Artes e Ciências Humanas da Universidade do Minho (Vogal efetivo) e Rui Magno da Silva Pinto, Professor Convidado equiparado a Prof. Auxiliar do Departamento de Música da Escola de Letras, Artes e Ciências Humanas da Universidade do Minho (Vogal efetivo).

O Júri de seleção procedeu à verificação dos requisitos das candidaturas submetidas e à aplicação dos critérios de avaliação, de acordo com os parâmetros definidos no aviso de abertura do concurso, tendo resultado na seguinte classificação:

Candidato Diana Moreira

Critérios e procedimentos de avaliação e seleção: A avaliação das candidaturas incidiu sobre o Mérito do candidato, aplicando-se os seguintes critérios de avaliação, valorados numa escala de 1 a 20 valores.

Mérito do candidato - MC (100%)

- a) Percurso académico (que reflete as classificações dos graus académicos), com uma ponderação de 50%;

Classificação: 17 valores.

Fundamentação: A candidata apresenta uma licenciatura em Música com a classificação de 16 valores; frequenta o 1º ano de mestrado em Ensino de Música, área de Ciências Musicais tendo obtido até ao presente a média de 17,7 valores; 1º ano da Licenciatura em História da Arte, Universidade Nova de Lisboa com média de 15 valores. Curso Profissional de Instrumentista de Sopros, com média de 18 valores.

- b) Currículo pessoal (que reflete o percurso científico e profissional), com uma ponderação de 40%;

Classificação: 15 valores

Fundamentação: Apresenta um percurso artístico como instrumentista. Desenvolveu um estudo no âmbito da Cultura musical portuguesa e vários projetos de pedagogia musical. Tem em curso o projeto *ÁRIA – Jornal das Artes*, desenvolvendo um jornal artístico, com o objetivo de o transformar num Podcast. Tem experiência profissional como professora de música.

- c) Carta de motivação, com uma ponderação de 10%.

Classificação: 18 valores

Fundamentação: A candidata apresenta uma narrativa coerente e persuasiva acerca de si própria e do objetivo desta candidatura.

A classificação final do mérito do candidato foi obtida pela aplicação da seguinte fórmula:

$$MC = (17 \times 0,5) + (15 \times 0,4) + (18 \times 0,1) - 8,5 + 6 + 1,8 = 16,3$$

Classificação Final: 16,3 valores

Havendo um único candidato, e tendo este reunido as condições mínimas de admissão descritas no edital, o júri decidiu por unanimidade prescindir da fase de entrevista e selecionar o candidato Diana Moreira para atribuição da Bolsa de Investigação em título por satisfazer os requisitos necessários, considerando todos os parâmetros de avaliação.

Dado que a decisão é inteiramente favorável ao interessado, o júri deliberou dispensar a audiência do interessado nos termos da alínea f) do n.º 1 do Art.º 124 do Código do Procedimento Administrativo.

Nada mais havendo a tratar, deu-se por encerrada a reunião, dela se tendo lavrado a presente ata, que depois de lida e aprovada vai ser assinada pelos presentes.

Braga, Universidade do Minho, 27 de março de 2024

O Júri de Seleção,

Elisa Maria Maia Silva Lessa
Professora Associada,
(Presidente do Júri)

Ângelo Miguel Quaresma Gomes Martingo,
Professora Associado
(Vogal efetivo)

Rui Magno Silva Pinto,
Professor Convidado equiparado a Prof. Auxiliar
(Vogal efetivo)